

REGULAMENTO

1ª SESSÃO CALDO DE CANA NACIONAL

CINE CHINELO NoPE – XIV EDIÇÃO

2013
28 a 30 de novembro
RECIFE – PE

O Cine Chinelo NoPE é uma mostra de audiovisual que iniciou uma nova forma de exibição: a Caldo de Cana. Desde 2004 tem se dedicado a exibição de filmes de todos os gêneros e exclusivamente obras audiovisuais de curta-metragem. A mostra, que é competitiva mas não contempla prêmios em dinheiro, exhibe filmes com duração máxima de 20 minutos. A programação será constituída por: Sessão Caldo de Cana, dias 29 e 30 de novembro (onde pode entrar filmes de todo e qualquer lugar do planeta, desde que a inscrição seja feita de modo presencial) e Sessão Caldo de Cana Nacional, dia 28 de novembro (onde só serão aceitos filmes brasileiros enviados pelos correios com endereço do remetente dentro do território nacional). Os filmes concorrerão ao *Troféu Cineclubista – Melhor Filme Para Reflexão*, outorgado pela Federação Pernambucana de Cineclubes – FEPEC. Além das exhibições, o Cine Chinelo NoPE realiza shows musicais e intervenções de artes visuais, tudo na rua da Alfândega, a céu aberto, em um corredor formado por paredões da igreja Madre de Deus e do Paço Alfândega, no Bairro do Recife. Todos os diretores poderão acompanhar o evento pela transmissão via stream no site www.cinechinelonope.com.br. Garanta a exibição do seu filme na tela mais democrática do país.

As inscrições são gratuitas. Caso o filme exibido na Sessão da Caldo de Cana Nacional for o vencedor do Troféu Cineclubista, ele receberá o mesmo no endereço de onde seu filme foi remetido.

Período Limitrofe para as Inscrições: das 07h00m do dia 28/10/2013 as 23h59m do dia 30/10/2013 - horário de Brasília.

Endereço para o envio de correspondências e materiais:

CINE CHINELO NOPE
Nanoproduções
Sessão Caldo de Cana Nacional
Rua Elesbão de Castro, 664 – casa
Bairro Novo – Olinda - PE- Brasil – CEP 53030-210
Tel: (81) 99279598
nanoproducoes@yahoo.com.br
caldodecananacional2013@gmail.com

Também indicar/informar no envelope:

Nome do filme: _____
Duração: _____
Diretor: _____
Ano de Produção: _____
Cidade: _____ UF: _____
Formato – 16:9 _____ 4x3 _____

REGULAMENTO DE PARTICIPAÇÃO NA 1ª SESSÃO CALDO DE CANA NACIONAL

1. Objetivos

O objetivo da Mostra é promover e suscitar reflexão sobre o formato curta-metragem, sobre as janelas de exibição no estado e no país, e visa intensificar a troca entre diretores brasileiros e o público Pernambucano, bem como o intercâmbio entre as produções de todo país.

2. Organização

NanoProduções.

3. Período

A mostra será realizada de 28 a 30 de novembro de 2013

4. Tipo de Festival

Informativo, Cineclubista, Interativo e Ativista.

5. Inscrição

5.a. As inscrições para Sessão Caldo de Cana Nacional estarão abertas a partir das 7h do dia 28 de outubro até as 23:59 do dia 30 de outubro (Horário de Brasília), a ser comprovado com as informações obtidas pelo LOCALIZADOR/RASTREADOR, sendo este emitido pelos Correios do Brasil.

5.b. **APÓS** o envio do filme pelos Correios, é necessário, para validar a inscrição, realizar o cadastro no site www.cinechinelonope.com.br, preenchendo todos os campos solicitados.

Parágrafo Único: o envio do LOCALIZADOR/RASTREADOR tem caráter eliminatório no preenchimento dos campos solicitados para o cadastro.

5.c. Os filmes enviados dentro do prazo serão agrupados por ordem de postagem até completar 150 minutos de exibição.

Parágrafo Único: caso o último filme a compor a sessão ultrapasse a exibição em minutagem, o mesmo será substituído pelos filmes seguintes que, em minutagem, possam entrar na sessão. Ex. se a sessão está com 147 minutos e na fila o próximo filme tem 7 minutos, esse filme será substituído por outro(s) filme(s), a depender de suas minutas, podendo entrar 3 filmes de um minuto ou um de três etc, fechando a sessão com 150 minutos.

5.d. O endereço de destino para o envio de filmes em cópia física pelos correios é:

NANOPRODUÇÕES
CINE CHINELO NoPE
Sessão Caldo de Cana Nacional
Rua Elesbão de Castro, 664 – casa
Bairro Novo – Olinda - PE - Brasil – CEP 53030-210
Tel: (81) 99279598
nanoproducoes@yahoo.com.br
caldodecananacional2013@gmail.com

5.e. Além das informações acima, o envelope deve conter visivelmente em sua parte externa as seguintes informações:

Nome do filme: _____
Duração: _____
Diretor: _____
Ano de Produção: _____

Cidade: _____ UF: _____
Formato – 16:9 _____ 4x3 _____

5.f A ausência das informações supracitadas bem como o não envio do localizador/rastreador durante o preenchimento do cadastro no site do Cine Chinelonope invalida a inscrição.

5.g. O candidato deverá enviar dentro do envelope, junto com o filme, as informações abaixo em folhas únicas e distintas. Os documentos estão disponíveis no site www.cinechinelonope.com.br e se dividem em:

Obrigatórios:

5.g.1 – Informações completas da ficha técnica do filme;

5.g.2 – Declaração de intenção de exibição do filme no Cine Chinelonope;

Opcionais:

5.g.3 – Declaração de doação do filme para exibição em cineclubes filiados a FEPEC e para ações de fomento ao cineclubismo;

5.g.4 – Declaração de doação do filme para exibição na TV Pernambuco.

5.h. Os filmes devem ser enviados via Carta Registrada (para detalhes de preço ver <http://www.correios.com.br/precosPrazos/precosPrazosNacionais/Carta.cfm>) ou SEDEX.

Recomendamos o uso de uma superfície rígida encobrindo o DVD ou PenDrive, juntamente com o envelope bolha, que darão mais proteção ao filme durante o trajeto até o endereço do destinatário.

5.i. Os filmes deverão ter até 20 minutos de duração, em DVD ou PenDrive, de qualquer ano de produção, sendo de total responsabilidade do remetente o cumprimento com a minutagem declarada – dado que a caixa será aberta ao vivo na hora da sessão. O não cumprimento acarretará na exibição incompleta do filme.

5.j. As despesas de transporte e todos os encargos e tributos incidentes referentes à remessa de filmes para a Sessão Caldo de Cana Nacional serão de responsabilidade do remetente.

5.l. Os DVDs enviados para a fila de seleção irão compor o acervo do Cine Chinelonope, aberto para o acesso da Federação Pernambucana de Cineclubes – FEPEC, e poderão ser utilizados somente para fins de pesquisa ou ações culturais de formação de público, sem objetivos comerciais - após consulta ao produtor - e poderá ser exibido livremente por todos os cineclubes filiados à FEPEC em suas sessões cineclubistas e nas ações de fomento ao cineclubismo no estado.

5.m. Os modelos da ficha técnica do filme e das declarações de intenção de exibição do filme; de doação do filme para exibição em cineclubes filiados à FEPEC e para ações de fomento ao cineclubismo; de doação do filme para exibição na TV Pernambuco estarão disponíveis pra download no site www.cinechinelonope.com.br

5.m.1 A TV Pernambuco se constitui como um canal público de veiculação. Para mais informações: <http://tvpe.tv.br/apresentacao/>

6. Critérios de seleção e envio de cópias e material para exibição

6.a. Serão contados os primeiros 150 minutos de material que irão compor a Sessão Caldo de Cana Nacional.

6.b. Os filmes que irão compor a sessão só serão abertos no dia da exibição, ao vivo, na frente do público. A produção não vai assistir nenhum filme enviado antes da exibição no dia da sessão, assim, caso o filme não passe por motivos de gravação, será substituído por filmes de minutagem menor ou igual (*conforme Parágrafo Único do item 5.c*), que ficaram fora dos 150 minutos. – tornando possível a exibição dos filmes que ficaram na fila de espera.

6.c. Os filmes para exibição deverão ser enviados em DVD (VOB ou MPEG), ou em arquivo de vídeo em qualquer formato, desde que este seja enviado em Pendrive.

6.d. O Diretor e/ou Produtor autorizam a utilização das informações sobre o filme e fotos para publicação no site da mostra, bem como 30 segundos de imagens do filme, exclusivamente, para montagem do Livre Registro - documentário anual sobre cada edição do Cine Chinelo NoPE.

7. Curadoria Caldo de Cana

Não há curadoria. Há uma fila imaginária em todo o Brasil. Os filmes serão selecionados por ordem de postagem somando-as até o limite de 150 minutos. Serão aceitos filme com duração de até 20 minutos. Todos os presentes, incluindo a produção da Mostra, irão conhecer os filmes na hora - que nem Caldo de Cana.

8. Troféu FEPEC

Melhor Filme Para Reflexão

A Federação Pernambucana de Cineclubes compõe um júri específico com cineclubistas para eleger e outorgar o Troféu Cineclubista – Melhor Filme para Reflexão. Caso o vencedor seja um filme da Sessão Caldo de Cana Nacional, o mesmo será enviado pelos correios para o endereço do remetente.

9. Considerações Finais

A inscrição de um filme na mostra implica na plena aceitação deste regulamento.

Os produtores e/ou Diretores dos filmes que entrarem na sessão serão comunicados com antecedência oportunizando uma participação via streaming pelo www.cinechinelonope.com.br no dia da Sessão Caldo de Cana Nacional e nos demais dias do evento.

VÁ PARA OS CORREIOS CEDO E GARANTA A EXIBIÇÃO DO SEU FILME NA TELA MAIS DEMOCRÁTICA DO PAÍS!

Para dúvidas e sugestões, entre em contato pelo e-mail: caldodecananacional2013@gmail.com



Desglamourizando o cinema

Equipe Cine Chinelo NoPE – XIV edição

Recife, 2013